



В настоящее время магазины предоставляют огромное количество различного рода аксессуаров, которые помогают гитаристам в их деле. Одним из таких помощников является **каподастр**.

Краткое содержание

- 1 Что такое каподастр и для чего он нужен?
- 2 Некоторые рекомендации для гитаристов
- 3 Какие бывают каподастры и сколько они стоят?
 - 3.1 Пружинные
 - 3.2 Натяжные
- 4 Как сделать каподастр своими руками?
- 5 Заключение

Что такое каподастр и для чего он нужен?



Что такое каподастр?

Очень многие начинающие гитаристы имеют ошибочное представление об этом аксессуаре, думая, что он нужен для облегчения игры «страшных» для новичков аккордов, в которых задействовано баррэ.

Конечно, **каподастр** может прийти на помощь и в этой ситуации, но основное предназначение у него немного другое.

С точки зрения музыкальной терминологии, **каподастр** (с итальянского: «*капо*» – верхушка чего-либо, «*тасто*» – порожек) – это специальный зажим, который зачастую используется музыкантами при игре на разных струнно-щипковых инструментах.

Это необходимо для изменения тональности инструмента посредством искусственного укорачивания звучащей части струн.

С помощью **каподастра для гитары**, музыкант сможет подстроить тональность произведения под свой голос.

К примеру, захотел человек сыграть какую-нибудь песню. Он находит или подбирает соответственные аккорды и принимается за игру. Однако в процессе гитарист понимает, что исполнять эту песню ему совсем неудобно. Подыскивать новые аккорды – вариант не такой уж привлекательный.

Ему просто-напросто надо взять **каподастр** и закрепить его на каком-либо ладовом порожке. Чем дальше **каподастр** расположен от головки грифа, тем выше звучание.

После того, как каподастр закреплен, можно играть уже обычные аккорды, такие, как *Am*, *Dm* и т. д. А **каподастр просто выступает в роли нулевого ладового порожка**. Лады, которые идут от каподастра и выше (в сторону головки грифа с колками), естественно, не играют, потому как они не будут звучать. Игаются только те лады, которые идут от каподастра к корпусу гитары (это там, где розетка), **как показано на рисунке:**



Каподастр - где играть?

Некоторые рекомендации для гитаристов

1. Зажимать струны каподастром необходимо непосредственно за ладовым порожком, который выбрал гитарист.

Примечание: если расположить каподастр на порожке, то струны будут звучать довольно глухо. В том случае, если сдвинуть его чуть дальше в сторону идущего следом ладового порожка, то струны могут начать слегка дребезжать, что также отодвинет игру от идеала.

2. Рекомендуется использовать каподастр до девятого лада, так как в этой области он справляется со своей работой лучше всего.

Более того, если гитарист зажимает с помощью каподастра струны выше девятого лада, то у него попросту не остается места для игры.

Какие бывают каподастры и сколько они стоят?

Существуют несколько разновидностей каподастров:

Пружинные



Пружинный каподастр

Подобного рода **каподастры** самые практичные, так как за счёт специального механизма можно регулировать силу прижима.

Как разновидность пружинного можно считать **каподастр** с защелкой или же замком.

Такие каподастры являются самыми дорогими по причине своей универсальности (средняя цена в центральном регионе России составляет **500-800 рублей**. Встречаются аксессуары и свыше 1000 рублей).

Натяжные



Натяжной каподастр

Как правило, подобные каподастры представляют собой незамысловатую конструкцию из эластичного ремешка или резинки и, собственно, зажима.

Подобного рода простота позволила сделать **каподастр**, цена которого обычно не превышает двухсот рублей.

Минус такого экономичного варианта выражается в том, что со временем эластичный ремешок или резинка ослабевает, и **каподастр** приходит в негодность.

Как сделать каподастр своими руками?



Каподастр своими руками

Единственный способ для создания каподастра для гитары не выходя из дома довольно примитивен:

- Находим зажим (в качестве него отлично подойдет даже обычный карандаш);
- Прижимаем его к необходимому ладовому порожку;
- Далее снизу надеваем на него резинку и проводим ее к другому концу зажима.



Каподастр карандаш

***Важно:** резинка должна прижимать зажим плотно, так как в противном случае звук будет искажен. Также стоит помнить, что подобного рода **каподастр** не является универсальным.*

Заключение

Как видите, можно не тратить деньги и сделать каподастр своими руками. Но Вы должны помнить о том, что качественно сделать этот аксессуар для гитары самому не получится.

Поэтому, если Вы играете на гитаре профессионально и часто возникает необходимость воспользоваться каподастром, то лучше не поспусить и приобрести его в магазине. Благо, как мы уже выяснили, стоит этот "девайс" не так уж и дорого.

Удачи!